

# Was für ein Tag!

Chor

Ostern

Text: Gisela Kibele  
Musik: Gisela Kibele

## Refrain 1 (vor Strophen 1, 2, 4)



1.-5. Was für ein Tag! Was für ein Tag!

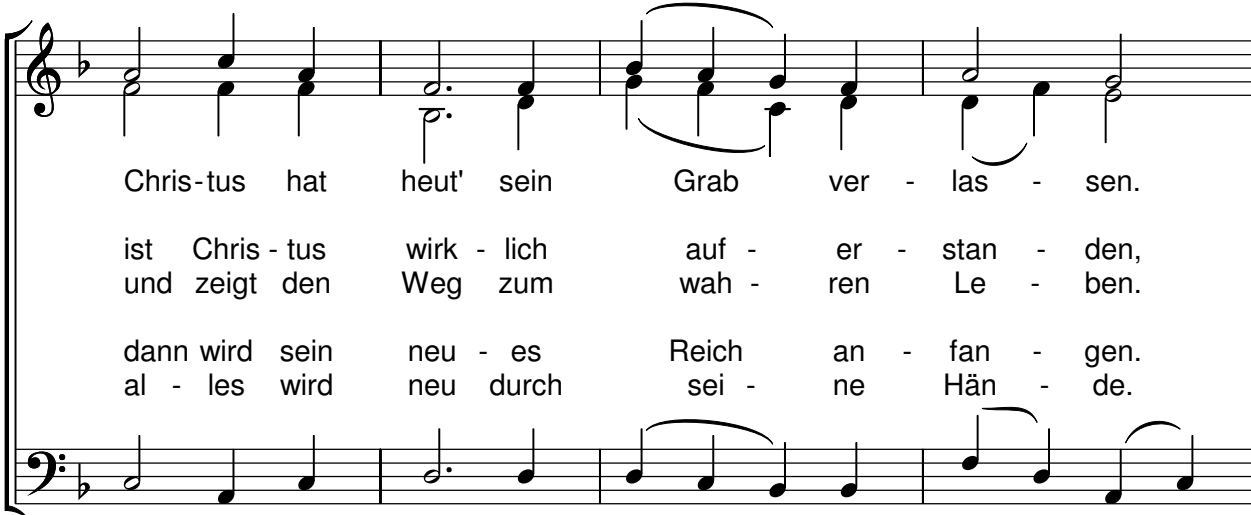
The musical notation for Refrain 1 is written on two staves (treble and bass clef) in 4/4 time. The melody is simple and repetitive, with lyrics '1.-5. Was für ein Tag! Was für ein Tag!' written below the notes.

## Strophen



1. Wir kön - nen das noch gar nicht fas - sen:  
2. Nach al - ler Angst, Tod, Not und Ban - den  
3. hat neu - e Hoff - nung uns ge - ge - ben  
4. Das Er - ste ist schon bald ver - gan - gen,  
5. Er ist der An - fang und das En - de,

The musical notation for the verses is written on two staves (treble and bass clef) in 4/4 time. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes.



Chris-tus hat heut' sein Grab ver - las - sen.  
ist Chris - tus wirk - lich auf - er - stan - den,  
und zeigt den Weg zum wah - ren Le - ben.  
dann wird sein neu - es Reich an - fan - gen.  
al - les wird neu durch sei - ne Hän - de.

The musical notation for the final part of the song is written on two staves (treble and bass clef) in 4/4 time. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes.

